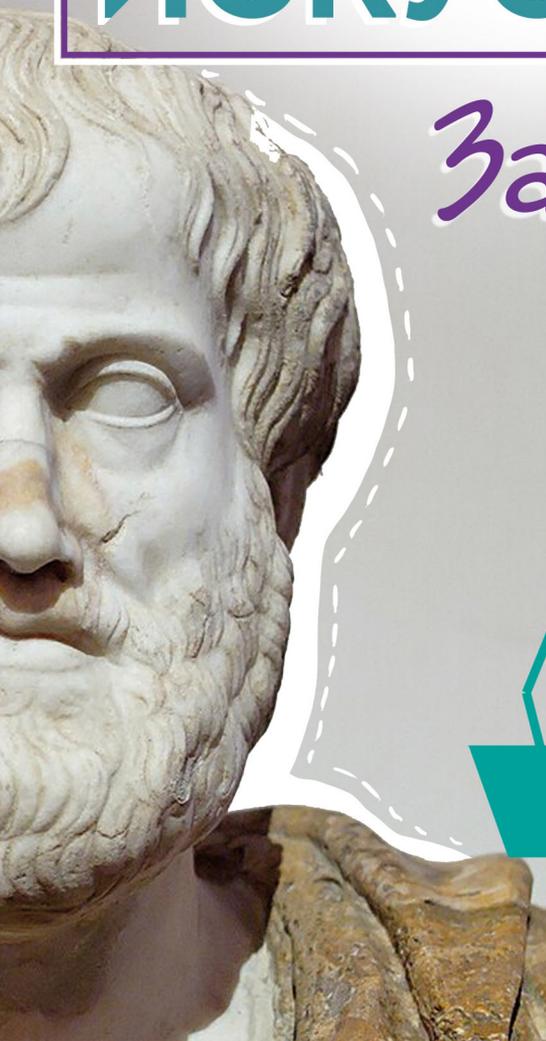


Елена Иванова
Татьяна Сидорова
Иллюстратор Алиса Дьяченко

ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО

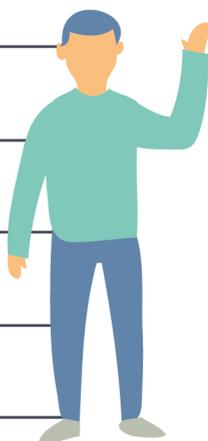
Записная
КНИЖКА



ЗАНЯТИЕ 1. ПРЕДМЕТ И ЗАДАЧИ ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА

Напишите ниже по вертикали ваше имя.
Сосредоточьтесь! У вас есть 3 минуты, чтобы написать против каждой буквы качество своего характера, которое вы в себе знаете и цените. Напишите яркий эпитет (прилагательное).

<input type="text"/>	_____





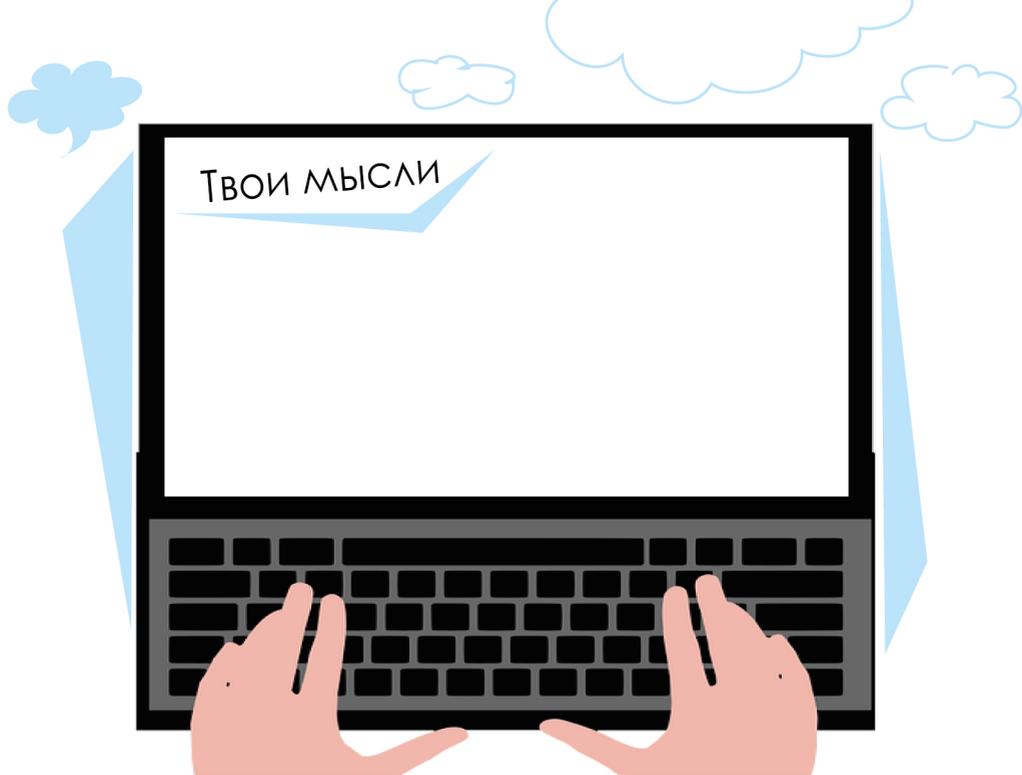
Поразмышляйте над высказыванием Паскаля, великого французского математика, механика, физика, литератора и философа. Что значит слушать с удовольствием? Как красноречие помогает глубже вникнуть в тему?

Красноречие – это искусство говорить так, чтобы те, к кому мы обращаемся, слушали не только без труда, но и с удовольствием, чтобы, захваченные темой и подстрекаемые самолюбием, хотели глубже в нее вникнуть (Паскаль).

Риторика – это _____

Ораторское искусство – это _____

Место для твоей цитаты дня



**Кто много говорит, тот говорит
много глупостей** (П. Корнель).



ЗАДАНИЕ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ

№1.

Льдины прыгают, кружатся,
Друг на друга громоздятся,
Друг за другом вдаль спешат
И грохочут и трещат.

В. Мирович.

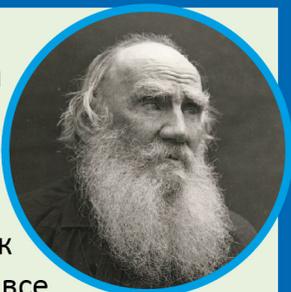
Задание: Найдите в тексте слова, показывающие, как шел ледоход. Почему поэт не употребил слова **плыли, шли?**

№2.

Басня Л.Н. Толстого «Перепел и перепелята».

Мужики косили луга, а в лугу, под кочкой, было перепелиное гнездо. Перепелка с кормом прилетела к гнезду и увидела, что кругом все обкошено. Она и говорит перепелятам: – «Ну, дети, беда пришла! Теперь молчите и не шевелитесь, а то пропадете; вечером переведу вас». А перепелята радовались, что в лугу светлее стало, и говорили: «мать – старая, оттого и не хочет, чтобы мы веселились», – и стали пищать и свистать.

Ребята принесли мужикам на покос обедать; услышали перепелят и поотрывали им головы.



Задание: найдите в тексте глаголы. В каком времени употреблены глаголы? Почему автор использует глаголы повелительного наклонения, их роль в создании выразительности текста? Почему Л.Н. Толстой назвал свое произведение не сказкой, а басней? Какова мораль басни «Перепел и перепелята»? Какие чувства у вас она вызывает?



ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО

{FUTURIUM}

A decorative graphic located at the bottom of the page. It features a dark grey triangle pointing upwards, which contains the text '{FUTURIUM}'. To the right of the text is a cluster of colorful, semi-transparent triangles in shades of blue, green, and purple. Below the text and triangles are several small, colorful dots in red, orange, and blue.